Inhaltsverzeichnis

9 Gesine Schwan

Geleitwort zur Ehrenschrift für Bożena Chołuj anlässlich ihrer Emeritierung

13 Dariusz Balejko

Was ist hier los?

19 Karol Sauerland

Angst und Besessenheit angesichts des Unsichtbaren

29 Adam Bodnar

Kościół, LGBT, wieś, dialog

41 Bernadetta Matuszak-Loose

Wandel und Kontinuität staatlicher und sozialer Grenzen. Die deutsch-polnische Grenzregion im Film

55 Beate Baumann

"Sprache kann unsere Welt begrenzen – aber auch unendlich weit öffnen." Überlegungen zu Sprache(n), Grenzen und Wegen zu einem neuen Sprechen

65 Lothar Quinkenstein

Grenzland Berlin

79 Dorothea Dornhof

Unterwegssein. Für eine Ethik der Differenz

91 Joanna Staśkiewicz

Die Form und das eigene Ich

101 Helga Meise

Weibliches Lesen: Wünsche(n) auf Umwegen. Anmerkungen zu Sophie von La Roches *Ueber meine Bücher* ("Pomona", 1783)

117 Christa Ebert

Dichterfrauen und Geschlechterrollen im Russland des 19. Jahrhunderts: Sofja Tolstaja und Anna Dostojewskaja

127 Justyna Krauze-Pierz

Der immer weniger werdende Körper der Mutter. Zur Mutter-Tochter-Positionierung in Melitta Brezniks Roman *Mutter. Chronik eines Abschieds*

137 Markus Eberharter

Die Suche nach der Persönlichkeit einer Übersetzerin. Wanda Kragen und ihre translatorische Identität

147 Agnieszka Brockmann

Całun czy purpura? O niemieckich przekładach Tkaniny Zbigniewa Herberta

161 Antonina Balfanz

Die Bedeutung des Tanzes bei Bienen und bei Menschen

173 Jarosław Aptacy

Nur Schall und Rauch? Zum kulturhistorischen Aussagewert einiger weiblicher Vornamen im polnisch-chinesischen Vergleich

183 Inga Iwasiów

Lekcja pisania, czytania i tańca

195 Astrid Kapler, Corinna Kleinke

Eine Idee – ein erster Versuch – und wie weiter? Das Lern- und Lehrexperiment "Landeskunde – hautnah" in der Interkulturellen Germanistik

205 Krzysztof Wojciechowski

Warum ist es für Universitäten so schwierig, sich untereinander zu integrieren?

215 Małgorzata Zduniak-Wiktorowicz

"Czy germanistyka w Polsce interesuje kogoś jeszcze poza polskimi germanistami?"





235 Jennifer Ramme

'Differenzen Denken'. Möglichkeiten und Grenzen in der Gestaltung transformativer Lernprozesse

251 Christoph Maisch

Im Schottischen Café mit Ludwik Fleck und Max Horkheimer

263 Gangolf Hübinger

Die Ausstrahlung von Max und Alfred Weber auf jüdische Intellektuelle in Heidelberg

273 Claudia Kraft

Partikular oder Universal: Lesarten von Arno Schmidts Massenbach

283 Werner Benecke

Frankfurt (Oder) 1945. Ein Bahnhof Europas

295 Uli Räther

[...] Schnecke und B.

299 Daniela Marthin

Porträt: Ein Versuch, Frau Professor Dr. Bożena Chołuj auf die Spur zu kommen

307 Janine Nuyken

Fantaaaaaastisch [fan'taaaaaasti]...

313 Autor*innen und Mitwirkende des Bandes

321 Abbildungsverzeichnis





