

Table des matières

| | |
|-------------------------|---|
| Remerciements | v |
| Introduction | 1 |

Première partie : Stratégies de politesse et d'impolitesse en langues africaines

Jean Romain Kouesso et Donald Séraphin Fongang

| | |
|--|---|
| La politesse dans les conversations en langue yémba : une analyse des formes d'adresse et des stratégies de politesse | 9 |
|--|---|

Jean-Jacques Rousseau Tandia Mouafou et Donald Séraphin Fongang

| | |
|--|----|
| Analyse socio-pragmatique des stratégies de politesse et d'impolitesse dans les conversations en langue akɔ̃sɛ̃ (bakossi) | 29 |
|--|----|

Deuxième partie : (Im)politesse, médias et communication multimodale

Gaston François Kengue

| | |
|--|----|
| « Tais-toi jaloux ! » Une lecture socio-pragmatique des tensions interactionnelles dans les écrits urbains sur les motocyclettes au Cameroun | 49 |
|--|----|

Warayanssa Mawoune

| | |
|--|----|
| Stratégies énonciatives et argumentatives des discours d'arnaque sur Internet | 69 |
|--|----|

Gérard Bouelet

| | |
|---|----|
| Enjeu de la réception discursive et influence sociétale de la construction sémantique des discours sur le Sida par 100 % Jeune | 89 |
|---|----|

Troisième partie : Actes de langage et gestion des faces dans le discours-en-interaction

Baudelaire Didier Dnzoutchep Nguewo et Bernard Mulo Farenkia

| | |
|--|-----|
| « Un grand c'est un grand ! Tu es un cerveau ! » Félicitations et relations interpersonnelles en français au Cameroun | 105 |
|--|-----|

Baudelaire Didier Dnzoutchep Nguewo
Les stratégies de formulation des vœux en contexte camerounais . . . 125

Baudelaire Didier Dnzoutchep Nguewo
De la créativité dans l'expression des condoléances au Cameroun . . . 141

Quatrième partie : (Im)politesse, altérité et représentations sociales

Moufoutaou Adjeran
Représentation de l'altérité dans les pratiques discursives
au Bénin : herméneutique de la polarité Nord-Sud et des
réseaux d'oppositions internes 161

Bernard Mulo Farenkia
L'énonciation laudative au prisme des clivages ethniques
et géographiques au Cameroun. 173

Cinquième partie : Aspects pragmatiques du discours littéraire

Sébastien Aimé Nyafouna
L'interaction verbale dans le discours romanesque de Joël Dicker :
le cas de La Disparition de Stephanie Mailer 201

David Abaikaye
Pragmatique de l'interrogation dans le discours littéraire :
une analyse de La Latrine de Sévérin Cécile Abega 215

Ernest Akpangni
Les stratégies argumentatives de l'éloquence dans
Elégies Majeures de Léopold Sédar Senghor 229