

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	1
<i>Katharina Rosenberg/Rita Vallentin</i>	
Was ist das Normhafte einer Norm? Zur Fundierung der Normenforschung	8
<i>Klaus Gloy</i>	
Teil I	
Entstehung und Wandel von Normen	
Entwurf eines praxeologischen Ansatzes für die empirische Normenforschung	27
<i>Rita Vallentin</i>	
The Emergence of Work Norms: An Example of Responsibility for Mini-Bars in an International Chain Hotel	42
<i>Anna Zaytseva</i>	
Sprache, Kultur und Gesellschaft. Eine Skizze am Beispiel von Laos	60
<i>Boike Rehbein</i>	
Teil II	
Kodifizierte Normen und Sprachrealitäten – Normen in regionalen Varietäten	
Lusophonie: Konzepte, Mythen und Realitäten	79
<i>Ulrike Mühlshlegel</i>	
Die Position des attributiven Adjektivs in der Nominalphrase als unterscheidendes Merkmal zwischen dem europäischen Standard des Spanischen und einer entstehenden panhispanoamerikanischen Norm	94
<i>Sönke Matthiessen</i>	
Die Diskrepanz zwischen tatsächlichem Sprachgebrauch und normativer Bewertung sprachlicher Merkmale	109
<i>Claudia Scharioth</i>	

Teil III

Normverstöße und Normkontrolle – Normen im literarischen und (sub-)kulturellen Kontext

- „...sonst knallt's“: Praktiken der kommunikativen Bearbeitung von Normverstößen und Sanktionen am Beispiel von Konditionalformaten.....125**
Nils Bahlo/Jörg Bücken
- Normabweichung und Tabubruch. Der Dandy als Außenseiter in Stendhals Roman "Armance" (1827).....142**
Melanie Grundmann
- Normen der Rede im italienischen Renaissancedialog.....157**
Ramona Jakobs
- Zur Normierung argumentativen Geschehens.....173**
Milan Mihajlovic
- Über die Autoren und Autorinnen des Bandes.....181**