

Vorwort zur fünften Auflage	1
1 Einleitung	3
2 Die Labanotation	7
3 Bewegungsfluss (LBA) Spannungsflusseigenschaften (KMP)	9
3.1 Psychologische Aspekte des Bewegungsflusses	12
3.2 Die sechs Spannungsflusseigenschaften (SFE) (KMP)	15
3.3 Die Rolle der Spannungsflusseigenschaften beim Ausdruck von Gefühlen	24
3.4 Lebendiger versus neutraler Fluss	25
3.5 Freier, gebundener und neutraler Fluss als Bewältigungsmechanismen	27
4 Vorantriebe (KMP)	31
4.1 Vorantriebe für die Raumaufmerksamkeit	32
4.2 Vorantriebe für die Schwerkraftintention	34
4.3 Vorantriebe für die Zeitintuition	37
4.4 Tanztherapeutische Konsequenzen	39
5 Antriebe (LBA und KMP)	43
5.1 Der Bewegungsfluss	45
5.2 Der Raum	45
5.2.1 Psychologische Aspekte des Raumfaktors	48
5.2.2 Entwicklungspsychologische Aspekte des Raumfaktors	51
5.3 Die Schwerkraft	52
5.3.1 Psychologische Aspekte des Schwerkraftfaktors	56
5.3.2 Entwicklungspsychologische Aspekte des Schwerkraftfaktors	58
5.4 Die Zeit	59
5.4.1 Psychologische Aspekte des Zeitfaktors	62
5.4.2 Entwicklungspsychologische Aspekte des Zeitfaktors	64
5.5 Bewertung der Antriebe	67
5.6 Innerer Zustand (Element-Aktion)	71
5.6.1 Wacher Zustand	71
5.6.2 Träumerischer Zustand	72
5.6.3 Abgeschiedener Zustand	73
5.6.4 Präsender Zustand	74
5.6.5 Stabiler Zustand	75
5.6.6 Mobiler Zustand	75
5.7 Volle Antriebe (Vollständige innere Beteiligung)	78
5.8 Bewegungstriebe	80
5.9 Kulturelle und gesellschaftliche Aspekte der Antriebe	82
5.10 Tanztherapeutische Konsequenzen	83
6 Ein Modell der konzentrischen Weltbeeinflussung	89
7 Spannungsflussrhythmen (KMP)	93
7.1 Saugrhythmus – oral-libidinös	93
7.2 Beißrhythmus – oral-aggressiv	94

7.3	Verdrehrhythmus – anal-libidinös	95
7.4	Pressrhythmus – anal-aggressiv	96
7.5	Fließrhythmus – urethral-libidinös	97
7.6	Stopprhythmus – urethral-aggressiv	98
7.7	Wiegerhythmus – innergenital-libidinös	99
7.8	Wogerhythmus – innergenital-aggressiv	101
7.9	Hüpfrrhythmus – außergenital-libidinös	102
7.10	Stoßrhythmus – außergenital-aggressiv	103
7.11	Mischrhythmen	105
7.12	Psychosomatische Zuordnung	107
7.12.1	Bedürftigkeit und Trennung (oral)	107
7.12.2	Ambivalenz und Autonomie (anal)	108
7.12.3	Laufenlassen und Anhalten (urethral)	109
7.12.4	Abwägen und Gebären (innergenital)	110
7.12.5	Begeisterung und Stolz (außergenital)	111
7.13	Tanztherapeutische Interventionen	111
7.13.1	Orale Rhythmen – Ich brauche Dich.	111
7.13.2	Anale Rhythmen – Hilf mir, es selbst zu tun.	112
7.13.3	Urethrale Rhythmen – Lass mich und begrenze mich.	114
7.13.4	Innergenitale Rhythmen – Begleite mich.	114
7.13.5	Außergenitale Rhythmen – Spiel mit mir.	115
7.14	Gegenübertragungen auf die Spannungsflussrhythmen	116
8	Raum (LBA und KMP)	119
8.1	Dimensionen und Flächen	119
8.1.1	Die horizontale Fläche	119
8.1.2	Die vertikale Fläche	120
8.1.3	Die sagittale Fläche	121
8.2	Kinesphäre	122
8.3	Psychologische Aspekte der Raumnutzung	125
9	Formfluss (LBA und KMP)	129
9.1	Bipolarer (beidseitiger) Formfluss (KMP)	131
9.1.1	Horizontale Dimension (1. Lebensjahr)	132
9.1.2	Die vertikale Dimension (2. Lebensjahr)	134
9.1.3	Die sagittale Dimension (3. Lebensjahr)	136
9.2	Unipolarer (einseitiger) Formfluss (KMP)	139
9.2.1	Horizontale Dimension (1. Lebensjahr)	140
9.2.2	Vertikale Dimension (2. Lebensjahr)	141
9.2.3	Sagittale Dimension (3. Lebensjahr)	144
9.3	Tanztherapeutische Konsequenzen	148
10	Richtungsbewegungen (LBA und KMP)	153
10.1	Horizontale Dimension (1. Lebensjahr)	155
10.2	Vertikale Dimension (2. Lebensjahr)	158
10.3	Sagittale Dimension (3. Lebensjahr)	161
10.4	Psychologische Aspekte der Richtungsbewegungen	167

11	Formen (LBA und KMP)	173
11.1	Formen in der horizontalen Fläche	175
11.2	Formen in der vertikalen Fläche	179
11.3	Formen in der sagittalen Fläche	183
11.4	Psychologische Aspekte des Formens	188
12	Ein Modell der konzentrischen Beziehungsentwicklung	193
13	Affinität und Diskrepanz von Bewegungsqualitäten	197
13.1	Affinität und Diskrepanz von Antrieben und Formen	200
13.2	Affinität und Diskrepanz von Formfluss, Richtungsbewegungen und Formen	203
13.3	Affinität und Diskrepanz von Spannungsfluss, Vorantrieb und Antrieb	206
13.4	Affinität und Diskrepanz von Spannungsflusseigenschaften und Formfluss	207
14	Positur – Geste	211
14.1	Geste	211
14.2	Positur	211
14.3	Action Profiling – Movement Pattern Analysis (MPA)	214
14.4	Emotionale Körperhaltung	218
15	Schattenbewegungen	221
16	Körper	225
16.1	Psychologische Bedeutung der Körperteile	226
16.2	Körperspaltungen	232
16.3	Körpereigenschaften	237
16.4	Der manifestierte Trotz im Knie	238
17	Systemische Bewegungsanalyse	243
17.1	Körperkontakt	247
17.2	Nonverbale Gemeinsamkeiten in Beziehungen	250
17.2.1	Gemeinsamkeiten im Rhythmus	250
17.2.2	Gemeinsamkeiten in den Spannungsflusseigenschaften	254
17.2.3	Gemeinsamkeit in den Antrieben	255
17.2.4	Gemeinsamkeiten im Formfluss	256
17.2.5	Gemeinsamkeiten in den Richtungsbewegungen	257
17.2.6	Gemeinsamkeiten im Formen	257
18	Studien zur nonverbalen Interaktion	263
18.1	Nonverbale Interaktion in Familien	263
18.2	Nonverbale Interaktion in Familien mit einem stotternden Kind	268
18.3	Nonverbales Verhalten in Familien mit Gewalt	272
19	Nonverbales Verhalten der Geschlechter	277
19.1	Nonverbale Kommunikation in gemischtgeschlechtlichen Arbeitsteams	283
20	Kulturelle Einflüsse der Bewegungsbeobachtung	293
21	Beispiele für Persönlichkeitsanalysen	297
22	Kurzbiografien	321
22.1	Rudolf von Laban (1879-1958)	321
22.2	Judith Kestenberg (1910-1999)	325
22.3	Warren Lamb (1923-2014)	328

22.4 Irmgard Bartenieff (1900-1981)	329
Appendix	331
Ellen Rhein (2002): Der manifestierte Trotz im Knie	331
LBA –KMP Bewegungsanalyse Checkliste	333
Übersichttafel I	338
Übersichttafel II	339
Übersichtstafel III	340
Übersichttafel IV	341
Übersichttafel V	343
Übersichtstafel VI	344
LBA – KMP Übersetzung	345
Literatur	349
 Sachregister	 351
 Tabellenverzeichnis	
Tabelle I: Antriebsfaktor bis extrem	15
Tabelle II: Spannungsflusseigenschaften	30
Tabelle III: Vorantriebe und ihre Funktionen	41
Tabelle IV: Antriebsfaktor Raum von neutral bis extrem	52
Tabelle V: Antriebsfaktor Kraft von neutral bis extrem	58
Tabelle VI: Antriebsfaktor Zeit von neutral bis extrem	67
Tabelle VII: Bewertung der Antriebe	68
Tabelle VIII: Bedeutung der Antriebe	69
Tabelle IX: Innerer Zustand (Kombination von 2 Antriebselementen)	77
Tabelle X: Volle Antriebe	79
Tabelle XI: Bewegungstrieb	81
Tabelle XII: Entwicklung der Weltbeeinflussung	90
Tabelle XIII: Spannungsflussrhythmen	105
Tabelle XIV: Kommunikationsaspekt der Spannungsflussrhythmen	116
Tabelle XV: Bipolarer Formfluss	139
Tabelle XVI: Spannungsfluss und Formfluss	147
Tabelle XVII: Affinität von Vorantrieb und Richtungsbewegung	171
Tabelle XVIII: Übersicht Richtungsbewegungen	172
Tabelle XIX: Formen	190
Tabelle XX: Formen – Positiv-Negativliste	191
Tabelle XXI: Aggressive und nachgebende Elemente	198
Tabelle XXII: Affinitäten von Antrieben und Formen	200
Tabelle XXIII: Kognitive Affinitäten der Antriebe und Formen	202
Tabelle XXIV: Affinitäten Formfluss – Richtungsbewegungen – Formen	205
Tabelle XXV: Affinitäten Spannungsfluss – Vorantriebe – Antriebe	207
Tabelle XXVI: Affinität Spannungsflussrhythmen – Spannungsflusseigenschaften – Formfluss	209

Tabelle XXVII: Positur – Geste	213
Tabelle XXVIII: Die innere Haltung des Entscheidungsprozesses	217
Tabelle XXIX: Psychologische Bedeutung des Körpers	231
Tabelle XXX: Formen von Systemen	245
Tabelle XXXI: Bewegungsaufgaben eines Systems	246
Tabelle XXXII: Bewegungen von Verbindung und Trennung	249
Tabelle XXXIII: Kontaktaufnahme mit den Kategorien Rhythmus, Formen und Antriebe	261
Tabelle XXXIV: Häufigkeit des nonverbalen Interaktionsverhaltens in Gewaltfamilien	274
Tabelle XXXV: Bevorzugte Antriebsqualitäten im nonverbalen Interaktionsverhalten	275
Tabelle XXXVI: Bewegungsverhalten von Männern und Frauen	279
Tabelle XXXVII: Nonverbales Verhalten von Männern und Frauen in Arbeitsteams	288

Abbildungen:

Abbildung 1: Gesamtbild Antriebe	70
Abbildung 2: Konzentrische Weltbeeinflussung	91
Abbildung 3: Konzentrische Beziehungsentwicklung	194
Abbildung 4: Körperspaltungen	236
Abbildung 5: Verhalten gegenüber den Eltern in Abhängigkeit von der Kniestellung	241
Abbildung 6: Ein menschliches System mit seinen Komponenten	244
Abbildung 7: Nonverbales Verhalten von Familien mit gesundem und psychisch kranken Kind 1	266
Abbildung 8: Nonverbales Verhalten von Familien mit gesundem und psychisch kranken Kind 2	267